

# Digitale Nachhaltigkeit in Südtirol/AltoAdige - Manifest

*L'homme est libre au moment qu'il veut l'être. (Voltaire, <https://simple.wikiquote.org/wiki/Voltaire>)*

*Der Mensch ist dann frei, wenn er entscheidet frei zu sein.*

## Was ist "digital nachhaltig"?

Digitale Nachhaltigkeit beschäftigt sich mit der Frage, wie in der heutigen Gesellschaft ein ethisch verantwortlicher Umgang mit digitalen Gütern möglich ist.

Digitale Güter sind immaterielle Güter oder Dienste wie Wissen, gesammelte Informationen und kulturelle Artefakte, die in Form von Text, Bild, Audio, Video oder Software mit Informationssystemen entwickelt, gesammelt, verteilt und benutzt werden können.

Digitale Güter werden nachhaltig verwaltet, wenn ihr Nutzen für die Gesellschaft die digitalen Bedürfnisse gegenwärtiger und zukünftiger Generationen in gleichem Maße erfüllt. Der gesellschaftliche Nutzen ist dann maximal, wenn die digitalen Güter der größten Anzahl von Menschen zugänglich und mit einem Minimum an technischen, rechtlichen und sozialen Restriktionen wiederverwendbar sind. Die Nutzung digitaler Güter ist ethisch nachhaltig wenn sie in ihren Auswirkungen die Würde des Menschen achtet.

## 11 Merkmale digitaler Nachhaltigkeit

Was kennzeichnet Digitale Nachhaltigkeit?

1. Digitale Güter müssen finanziell, technisch und organisatorisch für alle Menschen nutzbar und veränderbar sein.
2. Wissen weiterzugeben und zu erhalten erfordert eine Gestaltung digitaler Güter, die auf Zukunft hin offen und weiterhin zugänglich ist.
3. Um Wissen weiterzugeben und für zukünftige Generationen zu erhalten sind offene Formate, offene Standards und freie Lizenzen notwendig.
4. Die Zugänglichkeit zu digitalen Gütern sollte unabhängig von finanziellem Vermögen gegeben sein.
5. Das Wissen und die Kontrolle über die digitalen Güter darf nicht nur bei einer Person oder

Organisation liegen, sondern muss über viele Akteure verteilt sein.

6. Das Wissen um die digitalen Güter muss regenerierbar und reproduzierbar sein.
7. Die Weitergabe, Wiederverwendung und Modifizierung von digitalen Gütern muss technisch und rechtlich möglich sein und gefördert werden.
8. Digitale Güter müssen so gestaltet sein, dass sie keine Abhängigkeiten zu ihren Herstellern schaffen, sowie transparent entstehen und vertrauenswürdig sind.
9. Eine sinnvolle Strukturierung, Modularisierung, Dokumentation, Auffindbarkeit und das möglichst präzise Filtern digitaler Güter muss gewährleistet sein.
10. Es gilt, individuelle und gesellschaftliche Rahmenbedingungen, sowie entsprechende gesetzliche Regulierungen zu schaffen, dass nachhaltige digitale Güter auf breiter Front gefördert und präferiert werden.
11. Die Sammlung, Verarbeitung und Auswertung von digitalen Gütern welche persönliche Daten beinhalten, muss in ihren Auswirkungen und Zielen die Würde des Menschen achten und dementsprechend reguliert werden.

## 5 Ziele digitaler Nachhaltigkeit

Angesichts der obengenannten Merkmale wollen wir dazu beitragen, dass in Südtirol im kulturellen und sozialen Leben, in der Wirtschaft und in der öffentlichen Verwaltung folgende Ziele gefördert und konkret in praktische Massnahmen umgesetzt werden:

- **Freie Inhalte:** Offene, partizipative Modelle kultureller Produktion wie Wikipedia und Creative Commons begründen gesellschaftlichen Mehrwert und sind zu fördern, in dem mit öffentlichen Geldern finanzierte Inhalte frei zugänglich gemacht werden.
- **Freier Wissenszugriff:** Von der Gesellschaft finanzierte Forschungs- und Bildungsergebnisse sollen als öffentliche Güter frei verfügbar sein.
- **Individuelle Würde:** Die nachhaltige Bereitstellung und Nutzung von digitalen Gütern und Diensten respektiert bei allen Teilhabern die persönliche Würde des Menschen.

• **Freie Open Source Software (FOSS):** Dank quelloffener, frei veränderbarer Software entsteht eine neue Sicht auf die Informatik als strategische Infrastruktur, welche Transparenz, Unabhängigkeit und Zukunftssicherheit mit langfristiger Kosteneffizienz verbindet. Diese Vision gilt es zu unterstützen und verbreiten.

• **Offene Standards:** Standardisierte Schnittstellen und Dateiformate sind die Basis für Interoperabilität und Austauschfähigkeit in der Informations- und Kommunikationstechnologie und bilden damit die Grundlage für nachhaltige Systeme mit hoher Investitionssicherheit.

## Mach mit!

Wenn Du dich für Digitale Nachhaltigkeit interessierst und mitarbeiten möchtest, kannst Du im Kleinen damit anfangen. Kontaktiere uns auf <https://openbz.eu> oder auf unserer Mailingliste <https://www.freelists.org/list/digital-sust-bz> und nimm am Gedankenaustausch teil.

Im Alltag kannst du beginnen Freie Software zu nutzen, wie z.B. LibreOffice oder eine GNU/Linux-Distribution, Texte bei Wikipedia zu schreiben, Bilder oder Videos aufzunehmen und diese mit einer Creative Commons Lizenz ([https://de.wikipedia.org/wiki/Creative\\_Commons](https://de.wikipedia.org/wiki/Creative_Commons)) deiner Wahl zur Verfügung zu stellen. Dabei kannst du in der lokalen und globalen Community Hilfe finden. Teile deine Freude mit anderen und werde Teil einer wachsenden weltweiten Bewegung!

## License



Creative Commons License

Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz](#).



[Dies ist eine Free-Culture-Lizenz!](#)

# Sostenibilità digitale in Alto Adige/Südtirol - Manifesto

*L'homme est libre au moment qu'il veut l'être.* (Voltaire, <https://simple.wikiquote.org/wiki/Voltaire>)

*L'uomo è libero quando decide di essere libero.*

## Cos'è "digitalmente sostenibile"?

La sostenibilità digitale si occupa di come nell'odierna società sia possibile interagire in modo etico e responsabile con i beni digitali.

I beni digitali sono beni o servizi immateriali quali la conoscenza, informazioni raccolte e gli artefatti culturali che, sotto forma di testi, immagini, audio, video o software, possono essere sviluppati, raccolti, trasferiti o utilizzati mediante sistemi informatici.

I beni digitali vengono amministrati in modo sostenibile se sono utili per la collettività in modo tale che i bisogni digitali delle generazioni presenti e di quelle future vengano soddisfatti in egual misura. L'utilità sociale ottimale risulta solo se i beni digitali vengono resi accessibili per la maggior parte delle persone e riutilizzabili minimizzando restrizioni di tipo tecnico, giuridico e sociale. L'uso dei beni digitali è eticamente sostenibile quando nelle sue conseguenze rispetta la dignità dell'essere umano.

## 11 tratti distintivi della sostenibilità digitale

Cosa contraddistingue la sostenibilità digitale?

1. I beni digitali devono essere accessibili e modificabili sotto l'aspetto economico, tecnico ed organizzativo per tutte le persone.
2. Condividere e salvaguardare la conoscenza richiede una configurazione dei beni digitali tale da renderli aperti ed accessibili nel futuro.
3. Condividere e preservare la conoscenza per le generazioni future richiede l'adozione di standard e formati aperti e licenze libere.
4. L'accesso a beni digitali sostenibili deve essere reso indipendente dal patrimonio finanziario.
5. La conoscenza presente ed il controllo sui beni digitali non può essere nelle mani di una sola persona o di una sola organizzazione, ma dev'essere condivisa tra tutti gli interessati.

6. La conoscenza dei beni digitali dev'essere liberamente rigenerabile e riproducibile.
7. La trasmissione, il riutilizzo e la modifica di beni digitali dev'essere tecnicamente e legalmente possibile nonché promossa.
8. I beni digitali (in particolare il software) devono essere modellati in modo tale che non presentino dipendenze dai rispettivi produttori e devono essere creati in modo trasparente (codice sorgente aperto) per essere affidabili.
9. Devono essere garantite strutturazione, modularizzazione, documentazione, disponibilità ed indicizzazione quanto più precisa dei beni digitali.
10. Devono essere create opportune condizioni al contorno individuali e sociali nonché una normativa di riferimento affinché beni digitali sostenibili vengano promossi e preferiti in ampia misura.
11. La raccolta, l'elaborazione e lo sfruttamento di beni digitali contenenti dati personali nei suoi effetti e nelle sue finalità devono avvenire nel rispetto della dignità dell'individuo, e devono essere disciplinati di conseguenza.

## Cinque obiettivi di sostenibilità digitale

Alla luce di queste caratteristiche, vogliamo contribuire affinché in Alto Adige, nella vita culturale e sociale, nell'economia e nella pubblica amministrazione, vengano sostenuti i seguenti obiettivi con interventi concreti.

- **Contenuti liberi:** modelli aperti e partecipativi di produzione culturale come Wikipedia e Creative Commons costituiscono un valore aggiunto per la società e devono essere promossi affinché contenuti finanziati con soldi pubblici vengano resi liberamente accessibili.
- **Libero accesso al sapere:** risultati di ricerche ed attività educative finanziate dalla collettività devono essere resi disponibili liberamente quali beni di pubblico dominio.
- **Dignità individuale:** La fornitura e l'uso sostenibili di beni e servizi digitali devono rispettare la dignità personale di tutti i soggetti interessati.
- **Free Open Source Software (FOSS):** grazie al software libero che prevede la disponibilità del

codice sorgente e la libertà di modificarlo secondo le proprie esigenze è nata una nuova visione dell'informatica quale infrastruttura strategica in grado di legare trasparenza, indipendenza e sicurezza con efficienza dei costi a lungo termine. Questa visione va promossa e propagata.

- **Standard aperti:** interfacce e formati di dati standard pubblici e aperti sono le fondamenta dell'interoperabilità e dell'interscambiabilità nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (ICT); vanno promossi in quanto costituiscono la base per sistemi sostenibili con un alto livello di sicurezza degli investimenti.

## Unisciti a noi!

Se ti interessa di sostenibilità digitale e vuoi collaborare, all'inizio non serve fare molto. Contattaci all'indirizzo <https://openbz.eu> o sulla nostra mailing list <https://www.freelists.org/list/digital-sust-bz> e partecipa allo scambio di idee.

Nella quotidianità puoi iniziare ad usare Software Libero come ad esempio LibreOffice ed una qualsiasi distribuzione GNU/Linux; puoi scrivere testi su Wikipedia, scattare foto, girare filmati e condividerli con una licenza Creative Commons

([https://it.wikipedia.org/wiki/Creative\\_Commons](https://it.wikipedia.org/wiki/Creative_Commons)) a tua scelta. In questo modo troverai anche aiuto nella comunità locale e globale. Condividi la tua felicità con altri e diventa parte di un movimento globale crescente !

## Licenza



Creative Commons License

Questa opera è coperta dalla licenza [Creative Commons Attribuzione Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale](#).



[Questa è una licenza Free Culture!](#)